

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Зубово-Полянский педагогический колледж»

Принята

на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РМ
«Зубово-Полянский
педагогический колледж»
Медведева Л.Л.



2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ»

Возраст детей: 15 – 17 лет

Срок реализации: 3 месяца

Автор-составитель: Кисткин Р.В.,
преподаватель ГБПОУ РМ
«Зубово-Полянский педагогический колледж»

Зубова Поляна, 2023-2024 уч.год

Министерство образования Республики Мордовия
ГБПОУ РМ «Зубово-Полянский педагогический колледж»

Принята
на заседании
педагогического совета
от « 28» августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РМ
«Зубово-Полянский
педагогический колледж»
_____ Медведева Л.Л.

«__» _____ 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ)
ПРОГРАММА «ШАХМАТЫ»

Возраст детей: 15 – 17 лет

Срок реализации: 3 месяца

Автор-составитель: Кисткин Р.В.,
преподаватель ГБПОУ РМ
«Зубово-Полянский педагогический колледж»

Зубова Поляна, 2023-2024 уч.год

Пояснительная записка

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, развивают умение концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

«Без шахмат нельзя себе представить воспитание умственных способностей и памяти... Шахматы должны войти в жизнь политехнического техникума как один из элементов умственной культуры» - отмечал известный педагог Сухомлинский. Автору рабочей программы представляется, что одним из важнейших качеств шахмат является то, что они могут стать школой творчества для детей. Это уникальный инструмент развития творческого мышления. Играя с соперником, студент постепенно начинает также играть и с самим собой, приходя к выводу, что моделировать ситуацию и последствия ходов в уме – эффективнее, чем испытывать их непосредственно на практике. Мозг студента постепенно начинает работать не только на запоминание и воспроизведение информации, но и на поиск оригинальных идей и нестандартных решений для достижения желаемого результата. В игре студент начинает ощущать себя творческой личностью, даже если чувствует подчас неудовлетворенность. Развивая и дисциплинируя мысль, шахматы могут помочь молодому человеку реализовать себя в избранной сфере деятельности в будущем, состояться как личности.

В программе нет приоритетной установки сделать из студента шахматиста. Сами по себе шахматы развивают мысль, если так можно сказать нейтральную по отношению к добру и злу, но нравственный урок честного спортивного единоборства переоценить трудно. Если в основу игры положить не самодовольное тщеславие, а здоровое честолюбие, то естественная энергия соперничества находит выход не в подавлении врага, а в совместных противоречивых поисках истины и гармонии. Шахматы могут помочь взрастить у обучающегося не агрессивность или рабство, а чувство ответственности и радость творчества.

Шахматы по своей природе являются игрой. И для студента в начале обучения, прежде всего, игрой и остаются. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта и реальность такова, что все студенческие соревнования носят разную спортивную направленность.

Развитие личности студента через шахматную игру происходит на основе ее спортивной направленности. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость; терпение, концентрацию внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе еще элементы науки и искусства, могут вырабатывать эти качества еще более эффективно и всесторонне. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и правильно извлеченные из него уроки способны создать у студента сильнейшую мотивацию к самовоспитанию определенных качеств.

Занятия шахматами в 16-летнем возрасте приобретают особую значимость, поскольку в это время наиболее интенсивно протекает и, по существу, завершается физиологическое созревание основных мозговых структур. И именно на этом этапе возможно наиболее эффективное воздействие на интеллектуальную и личностную сферы подростка, способное

компенсировать задержки психического развития, которые зачастую вызваны недостаточным вниманием к воспитанию и развитию обучающегося со стороны родителей.

Программа предусматривает поэтапное последовательное воспитание и развитие таких качеств как: предвидение, умение немного заглядывать в будущее и взвешивать последствия, осторожности, умению видеть взаимоотношения различных фигур и положений, опасности, которым подвергаются фигуры сейчас и в будущем, логическое и перспективное мышление, осмотрительность, умение находить средства, чтобы преодолеть непреодолимые, казалось бы, затруднения.

Рабочая программа спортивной секции «Шахматы» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности, имеет физкультурно-спортивную направленность.

Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

мотивационные:

- ▶ создание комфортной обстановки, атмосферы доброжелательности и сотрудничества, включения в активную деятельность;

Образовательные:

- ▶ изучение истории развития шахмат в контексте развития мировой культуры (в том числе показать значение шахмат в жизни великих людей).
- ▶ овладение системой знаний, умений, навыков, необходимых для успешного овладения игрой в шахматы, выступление в соревнованиях по шахматам;
- ▶ привитие обучающихся навыков самостоятельной работы с учебной шахматной литературой

Развивающие:

- ▶ развитие памяти, внимания, творческого воображения, логического мышления, аналитических способностей;
- ▶ развитие личностных качеств: целеустремленность, сосредоточенность, уважение к сопернику;
- ▶ развитие коммуникативных умений;
- ▶ развитие потребности в здоровом образе жизни

Воспитательные:

- ▶ комплексное формирование основ шахматной культуры: шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматным школам и направлениям), шахматной психологии (состязание умов и характеров);
- ▶ воспитание навыков волевой регуляции характера;

Программа реализуется в логике последовательного усвоения студентами содержания образовательного уровня.

Программа, адресованная студентам 1-4 курсов

Форма организации учебного процесса позволяет решить две главные задачи:

1. Организация массового обучения студентов шахматам.
2. Достижение определенных спортивных результатов.

Характер программы образовательный и развивающий.

Применяется разно уровневый подход по возрасту и характеру обучающихся.

Численность обучающихся в группе 10-18 человек. Набор обучающихся осуществляется на добровольной основе учащихся 1-4 курсов колледжа.

Режим занятий: 2 часа в неделю 2-е полугодие, что составляет 32 часа.

Актуальность данной программы заключается в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Отличительными особенностями являются:

- › Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение **личностных, мета предметных и предметных результатов** освоения учебного курса.
- › В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты**.
- › Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогами, администрацией.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен студентам 1 курса. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Базовая программа обучения шахматам учащихся 1-4 курсов

Цели и задачи:

Образовательные:

- › Привлечение студентов к занятиям шахматами;
- › формирование базовых знаний

Развивающие:

- › развитие элементарных мыслительных процессов;
- › развитие внимания, памяти, умение находить оптимальные решения;
- › развитие способности к напряженному умственному труду;

Воспитательные:

- › Пропаганда шахматной культуры в студенческом коллективе на основе ее воспитательного значения;
- › Укрепление здоровья студентов, отвлечение от негативных проявлений улицы.

Сектор 1-9

знать:

- › Культуру поведения на занятиях в условиях групповых занятий.
- › Правила шахмат в соответствии с правилами ФИДЕ.
- › Особенности поведения и действий игрока во время соревнований (работа с часами и судьями).
- › Место шахматной культуры в человеческой цивилизации.
- › Историю происхождения шахмат, новейшую шахматную историю, имена чемпионов мира.

уметь:

- › Правильно исполнять ходы на шахматной доске, развивая способность в понимании динамики происходящих событий.
- › Логично завершать шахматную партию, пройдя все ее стадии.
- › Проводить шахматную партию, в соответствии с квалификационным уровнем 4-го разряда.

Цели и задачи:**Образовательные:**

- › формирование внутренней потребности к самопознанию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Развивающие:

- › развитие культуры в соревновательном процессе.
- › Развитие различных видов мышления: конкретно-образного, абстрактного, комбинаторных возможностей мозга, логики, памяти.

Воспитательные:

- › воспитание уважительного отношения к партнеру.
- › профилактика здорового образа жизни

знать:

- › Особенности различных стадий шахматной партии.
- › Основу стратегии и тактики борьбы, наиболее элементарные приемы планирования и реализации.
- › Теоретические сведения по секторам и задания к ним.
- › Суть и последствия бесплановой игры (бесполезные ходы, многочисленные шахи, желание в любой позиции поставить мат).

уметь:

- › Вести борьбу со строгим соблюдением принципов дебюта, приемов борьбы в миттельшпиле и необходимой технике в окончании.
- › Осуществлять мыслительную деятельность при работе с тестами, используя в качестве решений многоходовые продолжения.
- › Вести краткую запись шахматной партии.
- › Проводить шахматную партию, в соответствии с квалификационным уровнем 3-го разряда.

Цели и задачи:**Образовательные:**

- › накопление исторических сведений из творчества выдающихся шахматистов мира;
- › спортивный рост, повышение шахматной квалификации;

Развивающие:

- › развитие интеллектуальных способностей обучающихся и индивидуального стиля игры;
- › развитие навыков самоанализа

Воспитательные:

- › приобщение к самостоятельной работе с литературой.
- › выявление одаренных студентов

знать:

- › Особенности формирования индивидуального дебютного репертуара.
- › Специфику борьбы как атакующей, так и обороняющейся сторон.

уметь:

- › Самостоятельно увеличивать объем домашней работы, изучать и анализировать шахматную литературу.
- › Достоинно относиться к победам и поражениям в соревнованиях.
- › Выбирать правильный план действий и умело его осуществлять, основываясь на знаниях ситуации.
- › Проводить шахматную партию, в соответствии с квалификационным уровнем 2 – го разряда.

СОДЕРЖАНИЕ СПОРТИВНОЙ СЕКЦИИ

Название	Содержание	Часы
----------	------------	------

Сектор 1 «Шахматная теория»		4
1 блок. Шахматные правила	Геометрия шахматной доски	2
	Шахматная аннотация	
	Закрепление материала	
	Расстановка фигур и пешек	
	Король. Права и обязанности	
	Ферзь и ладья. Сила и возможности фигур	
	Слон. Слабости и достоинства	
	Конь – непростая фигура	
	Пешка. Самый маленький и смелый воин	
	Шах и мат	
	Ничья и пат	
Закрепление и контроль: парная работа.		
2 блок. Взаимоотношения белых и черных фигур.	Некорректные начала	2
	3 главных правила дебюта	
	Мат ферзем. План игры	
	Практическое занятие	
	Линейный мат или мат двумя ладьями	
	Практическое занятие	
	Мат ладьей (построение треугольника)	
	Практическое занятие	
	Взятие на проходе	
	Борьба пешек. Расчет вариантов. Правило квадрата	
	Практическое занятие	
	Ключевые поля (король с пешкой против короля)	
	Практическое занятие	
	Мат двумя слонами	
Практическое занятие		
Закрепление и контроль: постановка различных видов матов.		
Сектор 2 «Шахматная практика»	Конь на минном поле	3
	Пол мира обойди (игра конем)	
	Мат ферзем (соревнование на минимум ходов)	
	Расстановка ферзей на доске на максимум	
	Соревнование на усвоение принципов игры в дебюте	
	Тест №1. Мат в 1 ход	
	Тест №2. Выигрыш фигуры	
	Тест №3. Найди правильный ход	
	Практическая игра до конца партии	
	Практическая игра до конца партии	
	Соревнование «Самая шахматная семья»	
	Соревнование «Самая шахматная семья»	
	Соревнование среди групп техникума	
	Соревнование среди групп техникума	
Соревнование среди групп техникума		
Сектор 3 «История шахмат»	История возникновения и развития шахмат на востоке	3
	Эмиграция шахмат на другие континенты (развитие шахмат в Европе)	

	Эпоха возрождения (современные шахматные правила)	
	Ранний шахматный романтизм	
	Первый шахматный гений – Филидор	
Сектор 4 «Выдающиеся шахматисты мира»	Пол Морфи, жизнеописание	3
	Пол Морфи. Демонстрация его творчества	
	Самуэль Решевский – шахматный вундеркинд	
	Галерея чемпионов	
Сектор 5 «История борьбы за звание чемпиона мира»	Стейниц и Тарраш – основоположники классической шахматной теории	3
	Демонстрация и анализ партий.	
	Ласкер – психология в шахматной борьбе	
	Гениальный кубинец – Хосе Рауль Капабланка	
	Чигорин – основоположник отечественной шахматной школы	
	Борьба Чигорина и Стейница во взглядах и за шахматной доской	
	Демонстрация шедевров шахматного искусства Чигорина	
Итоговое занятие.		
Сектор 6 «Тактика»	Нападение, основанное на создании удара, направленного на фигуру.	5
	Практическое занятие.	
	Нападение на фигуру устранением защищающего удара.	
	Практическое занятие.	
	Защита фигуры, созданием удара	
	Практическое занятие.	
	Защита фигуры избавлением от нападающего удара.	
	Практическое занятие.	
	Практическое занятие.	
	Необычный урок.	
	Нападение одной фигуры на несколько фигур противника.	
	Практическое занятие.	
	Сквозное нападение на фигуры.	
	Практическое занятие.	
	Сочетание простого и вскрытого нападения на несколько фигур.	
	Практическое занятие.	
	Защита от нападения на несколько фигур.	
	Практическое занятие.	
	Необычный урок.	
	Угроза мата в один ход.	
	Практическое занятие.	
	Угроза мата в один ход двумя фигурами, одна из которых – ферзь.	
	Практическое занятие.	
	Угроза мата в один ход двумя фигурами, среди которых нет ферзя.	
	Практическое занятие.	
Защита от угрозы мата в один ход.		
Практическое занятие.		
Полезные и опрометчивые шахи.		
Практическое занятие.		
Сектор 7 «Эндшпиль»	Пешечные окончания	4
	Оппозиция. Ближняя и дальняя.	

	Правило квадрата. Этюд Рети.	
	Необычная геометрия в пешечных эндшпилях.	
	Самопат, как спасение.	
	Отдаленная проходная.	
	Пешечный прорыв.	
	Плохая пешечная структура.	
	Слоновые окончания.	
	Типичные позиции с однопольными слонами.	
	Борьба слона против пешек.	
	Разноцветные слоны.	
	Слон с двумя пешками против слона.	
	Практическое занятие.	
	Ладейные окончания.	
	Позиция Лусены. Мост.	
	Ладья с пешкой против ладьи (пешка «D», «B», «H» на 7 горизонтали).	
	Практическое занятие.	
	Пешка на 6 горизонтали.	
	Практическое занятие.	
	Пешка на 5 горизонтали.	
	Борьба ладьи с пешкой.	
	Цугцванг.	
	Легкофигурные окончания.	
	Слон сильнее коня.	
	Практическое занятие.	
	Конь сильнее слона.	
	Практическое занятие.	
Сектор 8«Дебют»	Основные принципы дебюта.	4
	Преждевременные ходы ферзем.	
	Гармония и дисгармония в развитии фигур.	
	Опасные вертикали и диагонали.	
	Пункты f7 и f2 (опасность мата).	
	Практическое занятие.	
Сектор 9 «Выдающиеся шахматисты мира»	Александр Алехин – первый русский чемпион.	3
	История и содержание матча: Капабланка – Алехин.	
	Мир без шахматного короля. Матч-турнир 1948 года.	
	Смыслов, Таль, Петросян; разница стилей чемпионов.	
	Борис Спасский – 10 чемпион мира.	
ИТОГО:		32

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

- ▶ практическая игра;
- ▶ решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- ▶ дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- ▶ теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки;
- ▶ участие в турнирах и соревнованиях.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

- ▶ На начальном этапе преобладает **репродуктивный метод**. Он применяется при обучении студентов:

- правилам игры;
- элементарной технике реализации перевеса.

По мере освоения программы используются:

- ▶ частично-поисковые методы;
- ▶ проблемного обучения;
- ▶ самостоятельная работа;
- ▶ методы контроля и самоконтроля;
- ▶ работа с литературой;
- ▶ методы стимулирования и мотивации;

ТРЕБОВАНИЯ К ПРЕДМЕТНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ

Предметные результаты:

- ▶ знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- ▶ знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
- ▶ знать правила хода и взятия каждой фигурой;
- ▶ различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- ▶ сравнивать между собой предметы, явления;
- ▶ обобщать, делать несложные выводы;
- ▶ уметь проводить элементарные комбинации;
- ▶ уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;
- ▶ уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;
- ▶ определять последовательность событий;
- ▶ выявлять закономерности и проводить аналогии.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СПОРТИВНОЙ СЕКЦИИ

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы спортивной секции требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

18 мест

- шахматные доски 9 шт;
- шахматные часы 5 шт;
- демонстрационная доска – 1 шт.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Бишаева, А.А Физическая культура [Текст] : учебник/ А.А. Бишаева . – Москва: Академия, 2012. - 300ст.
2. Авербах, Ю “Шахматный самоучитель”[Текст] : учебник/ М. Бейлин.,- Москва: Академия, (изд. 2014 г.). – 128 ст.
3. Акопян, В «150 шахматных задач и этюдов» ”[Текст] : учебник/ В. Акопяню., - Москва: Академия, 2015.- 80ст.
4. Ананд, В «Мои 100 лучших партий. 15-й чемпион мира по шахматам» [Текст] : учебник/ В. Ананд.- Москва: Академия, 2016.- 552ст.
5. Вукович, В. «Учебник шахматной атаки» [Текст] : учебник/ В. Вукавич.- Москва: Академия, 2015.- 320ст.

Список литературы – как основание для базовой программы обучения шахматам учащихся 1-4 курсов.

1. В. Конотоп. Тесты по тактике для начинающих шахматистов. Москва 2005г.
2. В. Конотоп. Тесты по тактике для шахматистов 4-х разрядов. Москва 2005г.
3. Д. Левитт. Гений в шахматах. Москва 2005г.
4. П. Лобач. Правила шахмат. Саратов 2009г.
5. В. Мульдьяров. Шахматы. Уроки мудрой игры. Ростов-на-Дону 2008г.
6. В. Пак. Будущие шахматные короли. Москва 2005г.

Методические пособия:

1. А. Кобленц. Проблемы совершенствования шахматиста. Рига 1989г.
2. В. Костров. Тест-партии. Как играть шахматные окончания. Санкт-Петербург. 2003г.
3. В. Костров. Тест-партии. Мастер-класс. Санкт-Петербург. 2003г.

Список литературы для обучающихся:

1. Е. Гик. Беседы о шахматах. Москва. 1985г.
2. Э. Гуфельд. Краткая энциклопедия шахматных дебютов. Киев. 1986г.
3. Н. Журавлев. Шаг за шагом. Москва. 1986г.
4. В. Зак. Отдать, чтобы найти. Ленинград. 1988г.
5. В. Зак. Пути совершенствования. Москва. 1988г.
6. А. Костьев. Уроки шахмат. Москва. 1984г.
7. А. Котов. Как стать гроссмейстером. Москва. 1985г.
8. В. Панов. Курс дебютов. Москва. 1968г.
9. М. Юдович. План в шахматной партии. Москва. 1982г.